

TASARIM KARARLARI

Projede "var olan izleri takip etme" ve "yere özgü davranma" ilkeleri benimsenmiş tarihi çevrede plan,kütle,malzeme düzleminde yeni yapı tasarımı yapılmıştır. Kendi içerisinde tutarlı ve ortak bir mimari dili olan parçalı bütünlerden oluşmuş mimari bir bütün yakalanmıştır. Fatih Balat'ta bulunan bitişik nizamda bulunan arazi denize manzarası ve kot farkı bulunan bir yerde.Üç kütlelerden oluşan yapı mahalleli ve öğrenciler için bir ortak bir kullanım alanı sunuyor.Bulunduğu sıranın bitiş kütleli olması sebebiyle birimleri kademeli şekilde konumlandırarak yan taraftaki parkla olan ilişkisinde yumuşak bir geçiş elde edilmiştir.

Eğitim ve halka açık olan kütleli merdivenle ayırarak üst kotta bir toplanma avlusu elde edilmiştir. Bu iki kütleli ayıran dış merdiven yapıyı çekici kılan egemen unsur olarak nitelendirebileceğimiz ögesidir. Öğrencilerin bu sayede zemin kata girmeden avludan sınıflarına girmesini sağlamıştır. Mahreme Ali caddesinden binaya bir giriş verilerek mahallenin de bu geçiş hattını kullanması sağlanmıştır. Saçakla desteklenerek davetkar bir giriş elde edilmiştir.

İkinci katta bulunan cam köprü hem öğrencilerin terasa çıkarak nefes almalarını sağlamış hem de birimleri birleştirerek projenin bütünlüğünü korumuştur. Sınıfların olduğu cephede Balat'ın karakteristik özelliği olan cumbayla cephe hareketi sağlanmış ve bitişikteki binanın cephesiyle uyum yakalanmıştır. Bina isminin eski yapılarda,camilerde(Menûçîhr Camii,) kullanılan kuşak yazısıyla yazılması hem tarihe bir dokunuş hem de merdivenin duvarına keyifli bir hava katmıştır.

Mutfak sanatları öğrencilerinin yaptığı yemekleri sunabilecekleri bir cafe de tasarlanmıştır. Bu sayede öğrencilerin interaktif bir eğitim alması düşünülmüştür.

MALZEMELER

Binanın yakınında bulunan surlardan referans alınarak dış duvarlarda doğal taş kaplama kullanılmıştır. Orta merdivende mermer kullanılmıştır.Kırma çatı örtüsünde ve saçaklarda metal malzeme tercih edilmiştir. Pencerelerde ise panjurlarla gölgelik sağlanmıştır.İç mekanda malzemeler hemen hemen aynı devam eder. Seçilen tüm malzemelerin tamiri,yenilenmesi kolay, doğal malzemeler olması önemsenmiştir.

SİLÜET

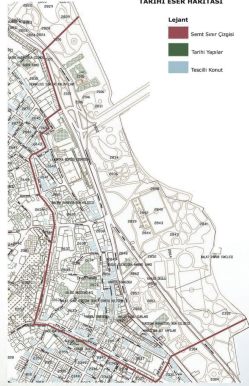
Projenin tamamında göz önünde bulundurulmuş bir silüet değeri vardır. Caddeden baktığımızda satış,kütüphane,cafe birimlerini geriye doğru kademelendirerek çevre binalara uygun daha küçük ölçekli bir bina oluşturulmuştur.

EĞİM

Arazide bulunan kot farkı nedeniyle giriş katının ışık almayan kısımlarına depo,konferans salonu,mescit, teknik oda birimleri konulmuştur.Binanın parkla olan ilişkisinde basamaklar peyzaja dahil edilmiş, engelli bireyler için bir merdiven asansörüyle rampaya gerek kalmaksızın bir çözüm düşünülmüştür.

KONUM

Arazinin denize manzarası olduğu için teraslarla kullanım alanı sağlanmış,kademelerle görüş alanı artırılmıştır.



4



The subject of the project is a new building design in Fatih Balat. The land adjacent to a large green area near the walls is in a place with sea view and elevation difference. A structure suitable for the historical environment was designed in the plan, material and mass plane with common use for students and the neighborhood.

The project consists of three masses of 1612 square meters. The training mass and other masses are designed according to the separate Balat scale. An external staircase was provided from the ground floor to the courtyard for students to have direct access to their classrooms. The glass bridge connecting the two masses offered the transition to the terrace where the students could breathe.

In the reinforced concrete structure, stone coating suitable for the walls on the side and metal coating eaves on the roof were used. Outside the windows, blinds were used as a result of the analysis of the designs made from the surrounding buildings and the historical environment. Bay window was preferred in the middle floor in order to break the monolithic facade of the classes and to ensure compatibility with the side building.



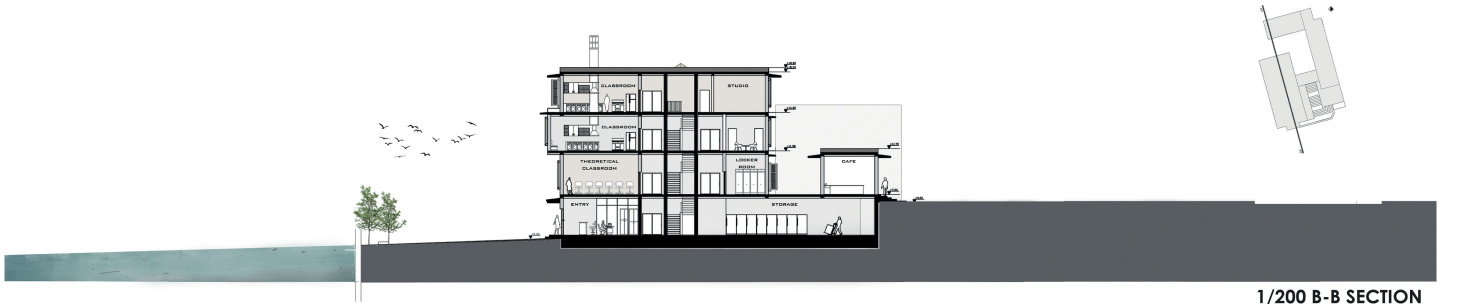




1/200 NORTH EAST SILHOUETTE

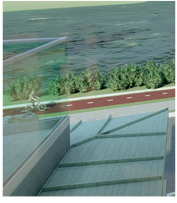


1/200 SOUTH WEST SILHOUETTE

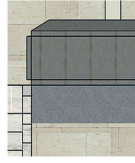


1/200 B-B SECTION

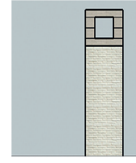




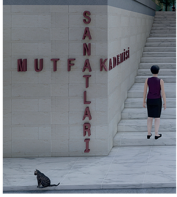
GLASS



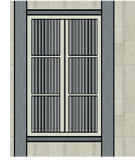
PARAPET



CHIMNEY



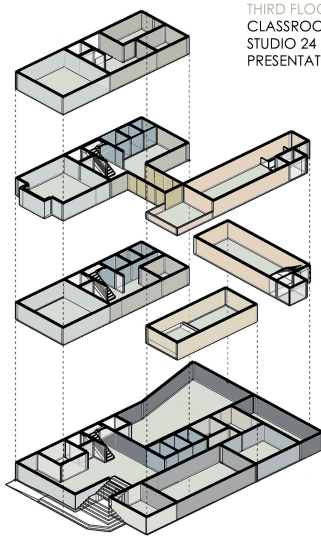
STONE CLADDING



BLINDS



MARBLE

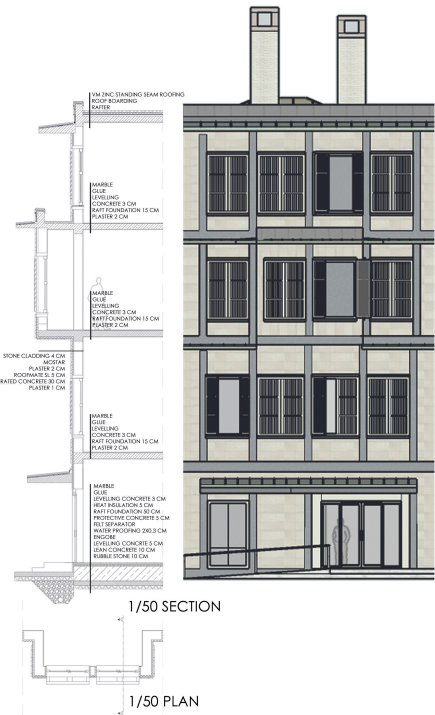
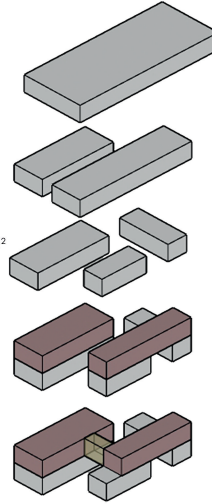


THIRD FLOOR
CLASSROOM 65 m²
STUDIO 24 m²
PRESENTATION ROOM 30 m²

SECOND FLOOR
CLASROOM 65 m²
WC 10 m²
CAFE 78 m²
TERRACE 28 m²

FIRST FLOOR
THEORETICAL CLASSROOM 65 m²
WC 10 m²
LOCKER ROOM 20 m²
CAFE 70 m²
LIBRARY 26 m²
REST AREA 34 m²
YARD 220 m²

GROUND FLOOR
MANAGEMENT 18 m²
WC 18 m²
AUDITORIUM 75 m²
STORE 30 m²
MESCID 26 m²
TECHINICAL ROOM 54 m²
STORAGE 160 m²



1/50 SECTION

1/50 PLAN

