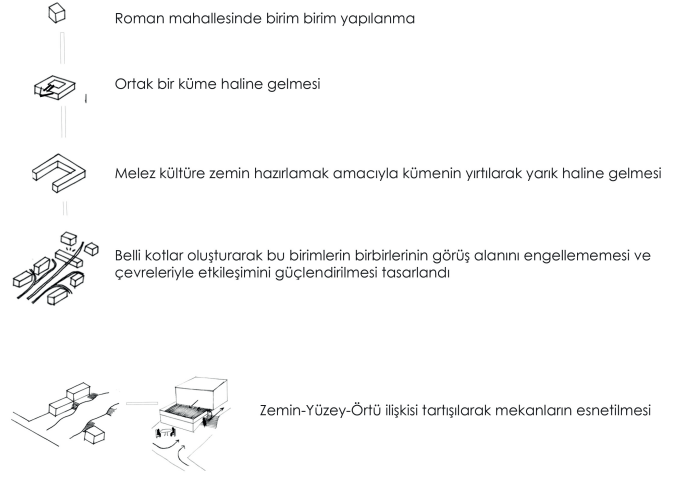
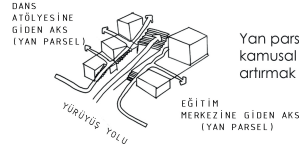


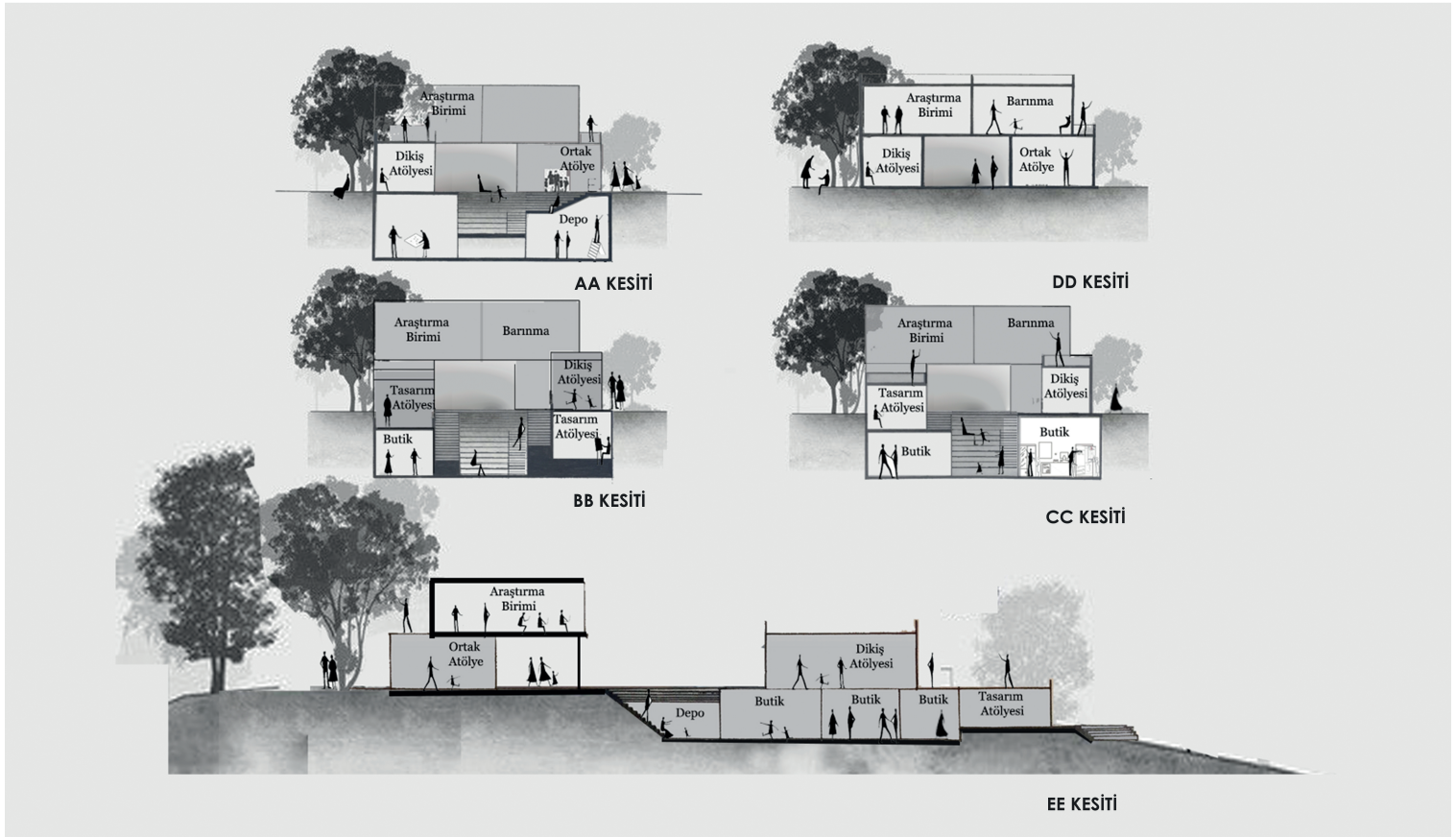
Tasarım Karar Diyagramı



2.El kıyafetleri dönüşürme etkinlikleri düzenleyerek yürüyüş yolundaki insanlar yarışa dahil edilmesini artırmak ve üretilen kıyafetlerin satışa sunulduğu butiklerde çalışan tasarımcıların bu etkinliklerle insanlarla birebir etkileşimini artırmak



Yan parselde eğitim alan insanları kendi bünyesine katıp kamusal ortak etkinlikler düzenleyerek insan etkileşimini artırmak amaçlandı



TEKSTİL ATÖLYESİ

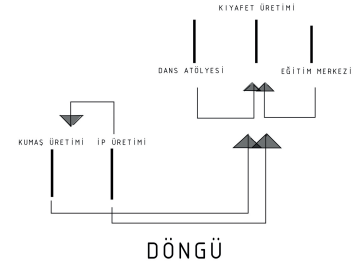
Sakarya Erenler bölgesinde Sakarya Nehri çeperinde verilen parsel üretim fonksiyonu olarak tekstil üzerinden devam edip yakın çevredeki birim ve yapılarla ilişki kurarak hem çevrede oturan insanları bu işleyişe katıp ortak bir faaliyet gerçekleştirme amacı taşıyor



İşleyişe dahil olmadan deneyimlemek için belirlenen aksların taraçalanmasıyla oluşan oturma alanlarının bulunduğu pozisyonun aloya dahil olabilmesi amaçlandı

EĞİTİM MERKEZİ

Arka parselde bulunan Roman mahallesini de işleyişe katarak eğitimini alabilecekleri merkezin tekstil atölyesiyle birlikte çalışarak var olan ürünleri değerlendirme potansiyelini de boz alarak bazı geri dönüşüm şenlikleri gerçekleştirecek aynı zamanda var olan işleyişinin ürünleri olarak alt birimlerde üretilen ürünlerin satışı düşünüldü.



üretim sistemi

